**«Pakkeløsninger» i Borg Bispedømme 2020 «prosjekt korona»**

Vår måte å kommunisere gode budskap endrer seg nå i høyt tempo. Kvalitet på både innhold og produksjon blir mer og mer viktig da alle i nåværende situasjon bruker mye tid på nett, og man oversvømmes av live-streams fra «Gud og hvermann». Vårt publikum har allerede blitt kritiske til kvalitet og velger nå bort det som ikke «fenger».

Oppsettet her er basert på våre erfaringer og kompetanse innenfor produksjon og anbefalinger til vårt bruk.

Grunnleggende behov for trygge LIVE-overføringer:

**Bemanning:**

Det hjelper ikke med verdens beste utstyr om man ikke har gode folk som vet hvordan det brukes og hvordan man skal skape magi og nærhet i produksjonene.

* Produsent/regi/produksjonsleder som jobber innhold og hvordan ting skal oppleves på skjerm
* Minst 2 fagpersoner på teknisk avvikling (Ubemannet kameraføring)
* Man kan gjerne ha med lokale frivillige til kameraføring etc

*Kostnad på teknisk stab (2 pers) ca 5.000kr per produksjon (dag)*

*Produsent/regi/prod leder ca 5.000kr per produksjon (dag)*

*(kostnad på opp- og neddrigg tilkommer ved kortidsleie)*

Skal man redigere opptak etc bør man beregne ca 1 dags klipp på et 35-60 minutters program. Vi anbefaler å tekste fellessanger, liturgi og hvem som er involvert (på en gudstjeneste kan nådehilsen, tale og avslutningsord legges ved ev legges på nettside for nedlasting for å sikre universell utforming)

* I korona-tiden kan en gudstjeneste ligge ute på Facebook fram til neste gudstjeneste. TONO har laget unntak i den situasjonen vi befinner oss.

Mange fellesråd lurer nå på hva som er lurt: leie eller kjøpe utstyr.

**Kjøp eller leie av utstyr – vår anbefaling:**

1. Dersom man tenker å fortsette med digital produksjon etter korona-situasjonen, bør man uansett kjøpe utstyret dersom den finansielle situasjonen tillater det.
2. Pt vet man ikke hvor lenge korona vil gjøre det vanskelig å samles fysisk.
	1. Dersom situasjonen vedvarer over 12 uker (3 måneder) vil det anbefales å kjøpe utstyr til «minimumspakken»
	2. Dersom det indikeres sterkt at dette blir en 6-8 ukers-situasjon, vil det for noen være klokest å leie utstyret.
3. Det viktigste er å sørge for at det er kompetent bemanning til det utstyret som til enhver tid befinner seg innenfor rekkevidde.
4. Dersom flere prosti velger å gå til innkjøp av slike pakker kan det være mulig for oss å innhente større rabatter på utstyr.

**Leiepriser per uke (kamera-streamingpakke):**

(minimumsleie på 4 uker – uten bemanning, samt at utstyret skal opereres av godkjent stab fra oss. Både for å sikre kvalitet og smittevern osv)

1. **Minimumspakke: 15.000kr**
2. **Moderat pakke: 20.000kr**
3. **Stor pakke: 50.000kr**

(Erfaringsmessig har de fleste nesten komplett lyd- og lyspakke, ved behov kan lyd og lys kan leies til meget konkurransedyktige priser)

**STREAMING:**

* Båndbredde – Minst 50/50
* God lydteknisk pakke (kostnad kjøp - min 50.000kr om det ikke finnes noe fra før)
* God lysrigg (kostnad kjøp - min 40.000kr om det ikke finnes noe fra før)
* Videomikser (kostnad kjøp – min 15.000kr)
* Kabling/rekvisita (kostnad kjøp – min 15.000kr)
* Streaming-PC/mac (kostnad kjøp – min 15.000kr)

*Totalkostnad ved kjøp (minimum) – 135.000kr*

**Kostnader kjøp av** t**eknisk utstyr bildeproduksjon:**

**Minimumspakke:** 2 kamera-produksjon (typisk begravelse, gudstjeneste i opptak, enkle intervjuer, babysang, knøttekor, podkast med bilder)

Kostnad ved kjøp: 40.000kr

**Moderat pakke**: 3-4 kamera-produksjon (enkle konserter, gudstjenester live, mer studioaktige produksjoner)

Kostnad ved kjøp: 80.000kr

**Stor pakke**: 5-6 kamera, med god optikk (større konserter, topp kvalitet og variasjon på gudstjenester, både live og opptak)

Kostnad ved kjøp: 500.000kr

**Hva har vi gjort i Indre Østfold?**

Vi har nå produsert 2 gudstjenester, 1 korøvelse, og 2 konserter på 9 dager.

Gudstjenestene finner man her:

15. mars:

<https://vimeo.com/397726556>

(3.000 visninger)

22. mars:

<https://vimeo.com/399605753>

(5.500 visninger siden søndag)

Konsertene ligger på Organistens Facebooksider:

<https://www.facebook.com/organistLeif/>

(25.000 visninger på 2 konserter)

Korøvelsen ligger på Gospel Explosion:

<https://www.facebook.com/pg/gospelexplosion1/videos/?ref=page_internal>

(25.000 visninger)

**Den tekniske spesifikasjonen vi har på våre produksjoner er:**

Eidsberg Kirke (gudstjenestene):

Kostnad på teknisk utstyr ved kjøp – 275.000kr (kun opptak, ikke streamingfasiliteter og ikke behov for lys)

Båstad Kirke:

Kostnad på teknisk utstyr ved kjøp – 500.000kr ++ (full pakke; streaming, lys, lyd, 4 kameraer med god optikk)